

FOR OFFICIAL USE

--	--	--	--	--	--

Mark

--

X059/11/01

NATIONAL
QUALIFICATIONS
2012

THURSDAY, 24 MAY
9.00 AM - 10.10 AM

FRENCH
INTERMEDIATE 2
Reading

Fill in these boxes and read what is printed below.

Full name of centre

--

Town

--

Forename(s)

--

Surname

--

Date of birth

Day Month Year

--	--	--	--	--	--

Scottish candidate number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Number of seat

--

When you are told to do so, open your paper and write your answers **in English** in the spaces provided.

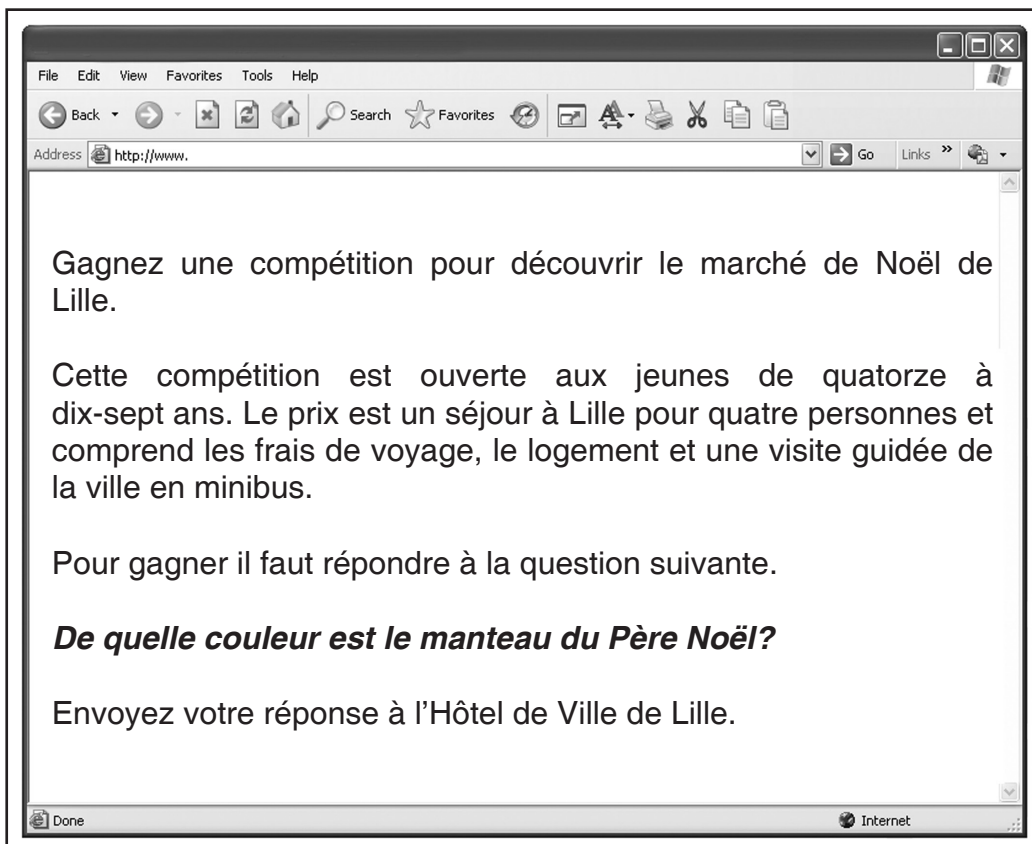
You may use a French dictionary.

Before leaving the examination room you must give this book to the Invigilator. If you do not, you may lose all the marks for this paper.



Marks

1. While on the Internet, you read about a competition to win a trip to the Christmas market in Lille.



- (a) Complete the following sentence.

1

The competition is open to young people between the ages of _____
and _____.

- (b) What does the trip include? Mention any **two** things.

2

- (c) What question must you answer to win?

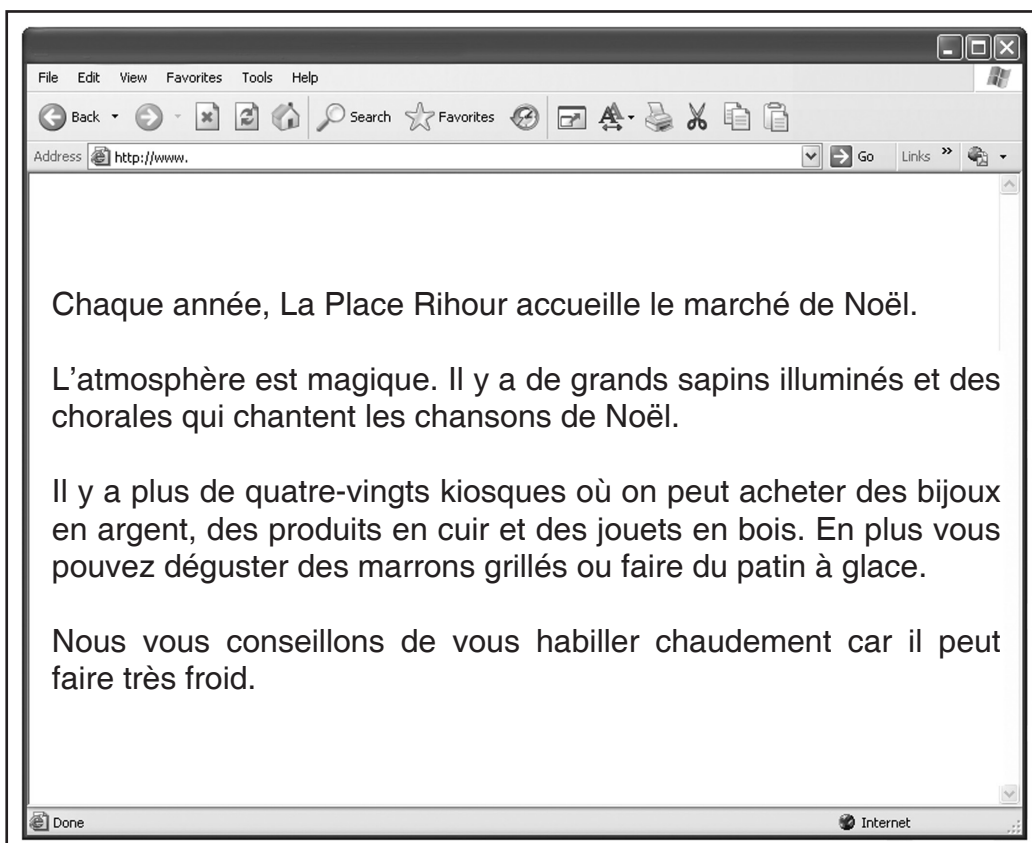
1

- (d) Where do you have to send your answer?

1

Marks

2. You are interested and you want to find out more about the Christmas market.



- (a) Why is the atmosphere at the market described as magical? Mention any **one** thing.

1

- (b) What can you buy from the kiosks? Mention any **two** things.

2

- (c) What else can you do at the market? Mention any **one** thing.

1

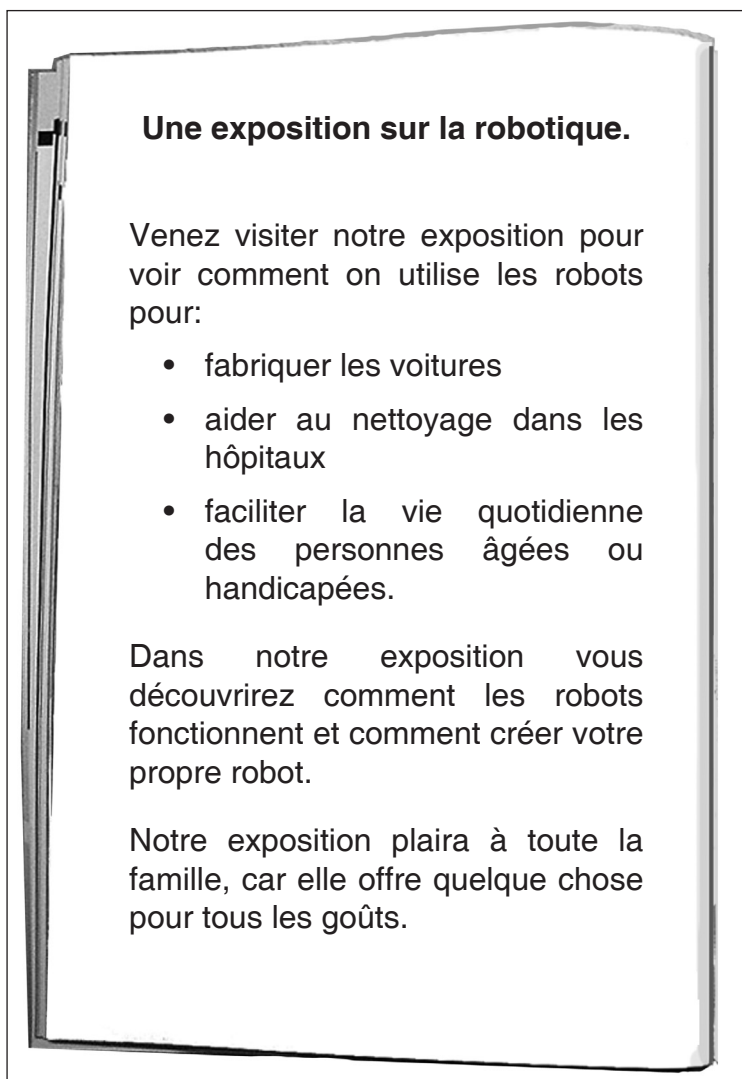
- (d) What are you advised to do?

1

[Turn over

Marks

3. You win the competition and go to Lille. While there, you read an article in a magazine about an exhibition on robots.



- (a) Mention any **two** examples of how we use robots.

2

- (b) What will you discover at the exhibition? Mention **two** things.

2

- (c) Why will all the family enjoy the exhibition?

1

[Turn over for Question 4 on *Pages six, seven and eight*

4. While in France you read an article about the increase in reality TV programmes.

Depuis quelques années la télé-réalité est devenue très populaire. Mais qui profite vraiment de ces émissions – les participants, le public ou les producteurs ?

Deux personnes nous donnent leur avis.

Nadine 21 ans

Moi, j'adore la télé-réalité. Quand j'allume la télé je n'ai pas envie de réfléchir et je veux me détendre après une longue journée de travail.

Mon émission préférée est «Secret Story». Je trouve intéressant de voir comment les participants s'entendent entre eux et comment les relations entre les gens se développent.

Au début, les gens qui participent dans ces programmes sont des étrangers mais après quelques jours je me sens très proche d'eux. En fait, ils finissent par faire partie de ma vie. Par exemple, j'en parle tout le temps au boulot avec mes collègues ou au café autour d'un verre avec mes vrais amis et puis à la fin de la semaine il faut absolument que je vote pour mon favori pour qu'il évite l'éviction.

A mon avis, la télé-réalité offre à tout le monde une chance de réussir dans le monde des médias. Même moi, j'ai déjà fait une demande pour faire partie d'une émission dans laquelle on cherche le plus beau mannequin de la France.



Maurice 28 ans



Pour moi, la télévision est un outil très important pour s'informer et s'instruire.

Cela dit, je comprends pourquoi la télé-réalité est très populaire car ça donne la possibilité au public de choisir les vedettes de demain.

Par contre, je trouve les émissions de réalité inutiles et très dangereuses. Elles donnent de faux espoirs aux participants qui ont souvent des difficultés à s'adapter à la célébrité ou à retrouver une vie normale.

Je trouve vraiment injuste la facilité avec laquelle ces inconnus deviennent célèbres. Moi, je suis musicien professionnel et j'ai dû travailler dur pour être connu. En plus, il y a maintenant beaucoup d'acteurs et de chanteurs qui ont du mal à trouver du travail et qui se retrouvent souvent au chômage à cause de ces émissions.

A mon avis, ces programmes ne produisent pas des gens créatifs mais des marionnettes manipulées par des producteurs gourmands.

Marks

4. (continued)

(a) What question is asked about reality TV in the opening paragraph?

1

Nadine gives her opinion about reality TV.

(b) Why does Nadine love reality TV? Mention any **one** thing.

1

(c) What does she find interesting about “Secret Story”? Mention any **one** thing.

1

(d) In what ways do the contestants become part of her life?

3

(e) What reality programme has Nadine applied for?

1

Maurice gives his opinion about reality TV.

(f) Why does Maurice think television is an important tool? Mention any **one** thing.

1

(g) According to Maurice, what makes reality television so popular?

1

Marks

4. (continued)

(h) Why does he think reality TV is dangerous? Mention any **two** things.

2

(i) What does he find unfair about these programmes?

3

(j) What is his final opinion about these programmes? Mention any **one** thing.

1

Total (30)

[END OF QUESTION PAPER]

[OPEN OUT]

[BLANK PAGE]

FOR OFFICIAL USE

--	--	--	--	--	--

Mark

--

X059/11/02

NATIONAL
QUALIFICATIONS
2012

THURSDAY, 24 MAY
10.30 AM – 11.05 AM
(APPROX)

FRENCH
INTERMEDIATE 2
Listening

Fill in these boxes and read what is printed below.

Full name of centre

--

Town

--

Forename(s)

--

Surname

--

Date of birth

Day Month Year

--	--	--	--	--	--

Scottish candidate number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Number of seat

--

When you are told to do so, open your paper.

You will hear three items in French. **Before you hear each item, you will have one minute to study the question.** You will hear each item three times, with an interval of one minute between playings, then you will have time to answer the questions about it before hearing the next item.

Write your answers, **in English**, in this book, in the appropriate spaces.

You may take notes as you are listening to the French, but only in this book.

You may **not** use a French dictionary.

You are not allowed to leave the examination room until the end of the test.

Before leaving the examination room you must give this book to the Invigilator. If you do not, you may lose all the marks for this paper.



Marks

During your trip to Lille, you meet a French girl called Valérie.

1. She tells you about her holiday in Spain.

- (a) She describes the house in which she was staying. Tick (✓) the **two** correct statements. 2

The house had three floors.	
The house was in the centre of town.	
Her bedroom was clean.	
She had a balcony overlooking the garden.	

- (b) During the first week, Valérie had Spanish lessons. What time did the lessons start **and** finish? 1

- (c) What type of cultural activities did the school offer in the afternoon? Mention any **one** thing. 1

- (d) What memories does she have of Morocco? Mention any **two** things. 2

- (e) She says the Moroccans were very welcoming. What other advantage does she mention? 1

* * * * *

Marks

2. While in Lille you eat in a famous restaurant which has just won an award. At the end of the meal you meet Jean, the head chef, who tells you about himself and his career.

(a) For how long has Jean been a chef?

1

(b) Why did he want to be a vet when he was younger? Mention any **one** thing.

1

(c) What happened that forced Jean to learn how to cook? Mention any **one** thing.

1

(d) He says that being a chef is hard. What **two** examples does he give of this?

2

(e) What does he love about his job? Mention any **two** things.

2

* * * * *

[Turn over for Question 3 on *Page four*

Marks

3. While in Lille you listen to the radio. You hear about problems there have been because of the bad weather.

(a) What disruption has been caused because of the bad weather? Mention any **two** things.

2

(b) There is also news of a road accident.

(i) At what time did the accident take place?

1

(ii) What vehicles were involved? Mention **two** things.

1

(c) If you need to go out in the car, what are you advised to do? Mention any **two** things.

2

* * * * *

Total (20)

[END OF QUESTION PAPER]

X059/11/12

NATIONAL
QUALIFICATIONS
2012

THURSDAY, 24 MAY
10.30 AM – 11.05 AM
(APPROX)

FRENCH
INTERMEDIATE 2
Listening Transcript

This paper must not be seen by any candidate.

The material overleaf is provided for use in an emergency only (eg the recording or equipment proving faulty) or where permission has been given in advance by SQA for the material to be read to candidates with additional support needs. The material must be read exactly as printed.



Transcript—Intermediate 2

Instructions to reader(s):

For each item, read the English **once**, then read the French **three times**, with an interval of 1 minute between the three readings. On completion of the third reading, pause for the length of time indicated in brackets after each item, to allow the candidates to write their answers.

Where special arrangements have been agreed in advance to allow the reading of the material, those sections marked **(f)** should be read by a female speaker and those marked **(m)** by a male; those sections marked **(t)** should be read by the teacher.

- (t)** During your trip to Lille, you meet a French girl called Valérie.

Question number one.

She tells you about her holiday in Spain.

You now have one minute to study the question.

- (f)** Bonjour je m'appelle Valérie et j'ai 18 ans. Il y a deux mois, mes parents m'ont emmenée en vacances en Espagne. C'était super. On avait une grande maison sur trois étages à 10 minutes du centre ville. J'avais ma propre chambre avec un balcon qui donnait sur le jardin et la mer. Pendant la première semaine j'ai pris des cours d'espagnol dans une école de langues. Les cours duraient de 9 heures à 13 heures. Puis, l'après-midi, l'école organisait des activités culturelles. Par exemple, on a pratiqué des danses traditionnelles et on a visité des villages typiques de l'Espagne. La deuxième semaine, on avait plus de temps libre. Un jour on a pris le bateau pour aller au Maroc. Quel beau pays! Je garde un bon souvenir des grandes maisons, des belles plages et des marchés en plein air. Les Marocains étaient vraiment accueillants et c'était un grand avantage qu'ils parlent français car on a pu se comprendre. Je me suis tellement amusée que je compte y retourner avec mes amis pendant les grandes vacances.

(2 minutes)

- (t)** Question number two.

While in Lille you eat in a famous restaurant which has just won an award. At the end of the meal you meet Jean, the head chef, who tells you about himself and his career.

You now have one minute to study the question.

- (m)** Bonjour, je m'appelle Jean. Je suis chef cuisinier depuis 11 ans et je viens de gagner le prix du meilleur restaurant traditionnel de Lille. Mais je n'ai pas toujours voulu être chef. Quand j'étais enfant, je voulais être vétérinaire car je vivais dans une ferme et j'aidais mon père à s'occuper des animaux. Et puis, un jour, j'ai été forcé d'apprendre à cuisiner. Ma mère devait passer deux semaines à l'hôpital et comme mon père lui rendait visite tous les jours, je devais faire à manger pour mes petits frères. J'ai tout de suite adoré cuisiner et depuis, la cuisine est ma passion. Par contre, le travail de chef est dur. Je dois me lever très tôt le matin pour faire la préparation et je travaille souvent 15 heures par jour. Mais mon travail a de bon côtés. J'adore travailler avec mon équipe et inventer de nouvelles recettes, mais le mieux est d'avoir la satisfaction de voir mes clients revenir régulièrement. Je suis très heureux d'avoir reçu ce prix et je remercie toute mon équipe et tous mes clients pour leur soutien.

(2 minutes)

(t) Question number three.

While in Lille you listen to the radio. You hear about problems there have been because of the bad weather.

You now have one minute to study the question.

(m) Bonsoir à tous. Voici les infos sur Radio 4. Il y a eu beaucoup de problèmes dans le nord or de la France à cause du mauvais temps. Dans la journée d'hier 20 cm de neige sont tombés et par conséquent beaucoup de maisons se retrouvent sans eau ni électricité. Les aéroports ont dû annuler certains vols et beaucoup d'écoles ont fermé. Ce mauvais temps a aussi rendu les routes très dangereuses et hier soir, il y a eu un accident sur la Route Nationale 3. L'accident est arrivé vers 18 heures quand trois voitures et une moto sont entrées en collision. Heureusement personne n'a été gravement blessé. Météo France annonce de la neige pour les jours à venir. Il est donc conseillé de ne pas sortir sauf en cas de nécessité. Si vous devez prendre la voiture, il est recommandé de se renseigner sur l'état des routes avant tout départ, de prendre un thermos de boisson chaude et d'avoir un téléphone portable en cas d'urgence.

(2 minutes)

(t) End of test.

Now look over your answers.

[END OF TRANSCRIPT]

[BLANK PAGE]

X059/11/03

NATIONAL THURSDAY, 24 MAY
QUALIFICATIONS 11.25 AM – 12.05 PM
2012

FRENCH
INTERMEDIATE 2
Writing

20 marks are allocated to this paper.

You may use a French dictionary.



You are preparing an application for the job advertised below.

Titre du Poste	: Réceptionniste au Musée
Profil	: Accueillir et conseiller les clients, savoir parler l'anglais et le français
Renseignements	: Pour plus de détails, contactez Mme Martin Musée d'Art Contemporain 34 Rue d'Enghien 59000 Lille

To help you write your application, you have been given the following checklist of information to give about yourself and to ask about the job. Make sure you deal with **all** of these points:

- name, age, where you live
- leisure interests
- school/college career—subjects studied previously/being studied now
- reasons for application
- request for information about the job.

You could also include the following information:

- any previous links with France or a French-speaking country
- work experience, if any.

You have also been given a way to start and finish this formal type of letter:

Formal opening to letter of application

Monsieur / Madame / Messieurs,

Suite à votre annonce, je me permets de poser ma candidature pour le poste de . . .

Formal finish to letter of application

En espérant que ma demande retiendra votre attention, je vous prie d'accepter,
Monsieur / Madame / Messieurs, l'expression de mes sentiments distingués.

Use all of the above to help you write **in French** the letter which should be 120–150 words, excluding the formal phrases you have been given. You may use a French dictionary.

[END OF QUESTION PAPER]