

FOR OFFICIAL USE

--	--	--	--	--	--

C

Total

**1300/31/01**

NATIONAL TUESDAY, 22 MAY  
 QUALIFICATIONS 1.30 PM – 2.30 PM  
 2012

GERMAN  
 STANDARD GRADE  
 Credit Level  
 Reading

Fill in these boxes and read what is printed below.

Full name of centre

Town

Forename(s)

Surname

Date of birth

Day Month Year

--	--	--	--	--	--

Scottish candidate number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Number of seat

When you are told to do so, open your paper and write your answers **in English** in the spaces provided.

You may use a German dictionary.

Before leaving the examination room you must give this book to the Invigilator. If you do not, you may lose all the marks for this paper.



Marks

1. This article is about a scheme which uses animals to help people who are ill in hospital.

This section of the article explains how Dr Gerhard Mannstein got the idea for the scheme.

Tiere im Krankenhaus, wo gibt es denn so was? Im Münchener Stadtkrankenhaus zum Beispiel. Die Idee hatte ein Arzt, Doktor Gerhard Mannstein. Eines Tages hatte Mannstein vergessen, vor dem nächsten Termin seinen Hund aus dem Zimmer zu schicken. Der Hund begrüßte dann herzlich den nächsten Besucher, eine alte Dame namens Rosa. Rosa wollte keinen Kontakt mehr zu anderen Menschen. Mit Hilfe des Hundes konnte der Arzt langsam das Vertrauen seiner Patientin gewinnen.



- (a) What did Dr Mannstein forget to do one day?

1

---

---

- (b) Why was Rosa seeing the doctor?

1

---

---

- (c) What positive effect did the doctor's dog have?

1

---

---

Marks

1. (continued)

In manchen deutschen Krankenhäusern steht jetzt ein Aquarium, und es gibt oft einen Hund oder eine Katze. Die Krankenhaushygiene ist natürlich von großer Wichtigkeit. Alle Tiere müssen sauber sein, und man braucht eine Bestätigung vom Tierarzt, dass die Tiere keine Krankheit haben.

Tiere im Krankenhaus können einen sehr positiven Einfluss auf die Patienten haben. Beim Kontakt mit Tieren fühlen sich alle Patienten akzeptiert. Tiere sehen keinen Unterschied zwischen gesunden und kranken Menschen und für ein Tier spielt das Aussehen eines Patienten keine Rolle.

- (d) How do hospitals ensure that hygiene isn't affected? Mention **two** things.

2

---

---

---

---

- (e) Why do patients feel accepted by the animals? Mention **two** things.

2

---

---

---

---

[Turn over

Marks

2. This article is about the popularity of talent shows on German TV.



Fernsehsendungen wie „X Factor“ und „Germany’s Next Topmodel“ sind sehr beliebt. In Deutschland verfolgen rund 2,19 Millionen Zuschauer jede Ausgabe von „X Factor“ und über 19 000 Sänger bewerben sich jedes Jahr. Diese Talentshows sind vor allem bei Jugendlichen sehr populär. Warum? Die Shows bieten etwas zum Lachen, die neueste Show ist ein wichtiges Gesprächsthema auf dem Schulhof und natürlich, weil sie Menschen „wie du und ich“ zeigen.

- (a) **Apart from the number of viewers**, what other statistic shows the popularity of “X Factor” in Germany?

1

---

---

- (b) Why are talent shows especially popular with young people? Mention **three** things.

3

---

---

---

---

---

**2. (continued)**

Diese Talentshows sind aber auch bei Erwachsenen beliebt. Viele Eltern sehen diese Shows, denn das zeigt Interesse an den Dingen, die ihre Kinder interessant finden. Diese Shows haben auch negative Seiten. Bei Sendungen wie „Germany’s Next Topmodel“, wo alle Models superschlank sind, können sich normalgewichtige junge Leute zu dick finden.

(c) Why do many parents watch talent shows?

1

---

---

(d) Programmes like “Germany’s Next Topmodel” can have a negative effect. What is this effect? Give **two** details.

2

---

---

---

---

Viele Jugendliche wollen als Sänger oder Model im Fernsehen auftreten. Was sollten die Eltern machen, wenn ihr Sohn oder ihre Tochter in einer Talentshow auftreten will? Eltern sollten ihren Kindern die Vor- und Nachteile gut erklären. Sie müssen es den Kindern klar machen, dass es peinlich sein kann, wenn sie nicht erfolgreich sind.

(e) What should parents do if their children want to appear on a talent show? Mention **two** things.

2

---

---

---

---

[Turn over

3. Andi, a German teenager, talks about his job as a joiner.



Als Kleinkind wollte ich entweder Detektiv oder Astronaut werden. Als ich auf die Realschule kam, wollte ich \*Bildhauer werden, weil man die Gelegenheit hat, die eigenen Ideen zu entwickeln. Eines Tages beim Abendessen sagte mein Vater: „Wie wäre es mit Tischler?“ Meine Mutter war auch sehr begeistert, aber ich muss sagen, dass ich die Idee nicht so toll fand: Ein Tischlerlehrling muss den ganzen Tag nur den Boden fegen und für die anderen Tischler Bier holen.

\*der Bildhauer = sculptor

- (a) Why did Andi once want to be a sculptor?

1

---

---

- (b) Why was he not keen on becoming an apprentice joiner at first? Mention **two** things.

2

---

---

---

Marks

3. (continued)

Am Ende meiner Schulzeit habe ich aber mit Hilfe meiner Eltern einen Job als Tischlerlehrling gefunden. Ich war ganz überrascht. Ich verbrachte das erste Jahr meiner Lehre nicht in einer Werkstatt sondern auf der Berufsschule. Dort habe ich gelernt, dass die meisten Tischlerarbeiten am Zeichenbrett beginnen, nicht mit einer Säge oder einem Hammer. Bei der Zeichnung muss man auch an die Produktionskosten denken.

(c) What surprised Andi about his first year of training?

1

---

---

(d) What did he learn during his training? Mention **two** things.

2

---

---

---

---

[Turn over for Questions 3 (e) and (f) on Page eight

Marks

3. (continued)

Ich bin froh, dass ich diesen Beruf gewählt habe. Die Arbeit von Tischlern ist sehr vielseitig. Als gelernter Tischler wird man gut bezahlt und man hat einen Job für's Leben. Ich würde diese Arbeit allen jungen Menschen empfehlen, die gerne körperlich arbeiten und dabei etwas Kreatives machen wollen.

(e) Why is Andi glad that he chose this job? Mention any **two** things.

2

---

---

---

(f) According to Andi, what kind of young people would be suitable for this job? Mention **two** things.

2

---

---

---

**Total (26)**

[END OF QUESTION PAPER]



FOR OFFICIAL USE

--	--	--	--	--	--

C

Total Mark

--

**1300/31/02**

NATIONAL  
QUALIFICATIONS  
2012

TUESDAY, 22 MAY  
2.50 PM – 3.20 PM  
(APPROX)

GERMAN  
STANDARD GRADE  
Credit Level  
Listening

Fill in these boxes and read what is printed below.

Full name of centre

--

Town

--

Forename(s)

--

Surname

--

Date of birth

Day    Month    Year

--	--	--	--	--	--

Scottish candidate number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Number of seat

--

When you are told to do so, open your paper.

You will hear a number of short items in German. You will hear each item three times, then you will have time to write your answer.

Write your answers, **in English**, in this book, in the appropriate spaces.

You may take notes as you are listening to the German, but only in this book.

You may **not** use a German dictionary.

You are not allowed to leave the examination room until the end of the test.

Before leaving the examination room you must give this book to the Invigilator. If you do not, you may lose all the marks for this paper.



Marks

You are visiting your German friend, Robert, in Mannheim.  
Du besuchst deinen deutschen Freund, Robert, in Mannheim.

1. Robert tells you about a classmate called Arno.

Why is Robert worried about Arno? Write **two** things.

2

---

---

---

\* \* \* \* \*

2. Robert's sister, Lisa, tells you more about what happened.

What does she say? Write **three** things.

3

---

---

---

---

\* \* \* \* \*

3. Lisa tells you that Arno once raised money for charity.

(a) What did he do to raise money? Write **two** things.

2

---

---

---

(b) What did he do with the money?

1

---

\* \* \* \* \*

Marks

4. Robert tells you what he does at weekends.

(a) What does he do? Write **two** things.

2

---

---

(b) Why does he have to do this?

1

---

\* \* \* \* \*

5. Lisa has a work placement coming up soon.

Why is she not looking forward to it? Write **two** things.

2

---

---

---

\* \* \* \* \*

6. Robert wants to learn to drive but tells you that there are issues with this.

What does he say? Write **two** things.

2

---

---

---

\* \* \* \* \*

[Turn over

Marks

7. Lisa is reading the paper and tells you about a new traffic plan for the town.

(a) What is going to happen from next month?

1

---

---

(b) Why does Lisa think this is a good thing? Write **two** things.

2

---

---

---

\* \* \* \* \*

8. Robert has his own ideas on how to improve the town.

What does he suggest? Write **two** things.

2

---

---

---

\* \* \* \* \*

9. One afternoon, Lisa is going to the youth club.

Why does she like it so much? Write **two** things.

2

---

---

---

\* \* \* \* \*

Marks

10. Robert doesn't want to go to the youth club.

Why is this? Write **three** things.

3

---

---

---

---

\* \* \* \* \*

**Total (25)**

[END OF QUESTION PAPER]

**[BLANK PAGE]**

**[BLANK PAGE]**

**[BLANK PAGE]**



# 1300/31/12

---

NATIONAL  
QUALIFICATIONS  
2012

TUESDAY, 22 MAY  
2.50 PM – 3.20 PM  
(APPROX)

GERMAN  
STANDARD GRADE  
Credit Level  
Listening Transcript

**This paper must not be seen by any candidate.**

The material overleaf is provided for use in an emergency only (eg the recording or equipment proving faulty) or where permission has been given in advance by SQA for the material to be read to candidates with additional support needs. The material must be read exactly as printed.



## Transcript—Credit Level

### Instructions to reader(s):

For each item, read the English **once**, then read the German **three times**, with an interval of 5 seconds between the readings. On completion of the third reading, pause for the length of time indicated in brackets after each item, to allow the candidates to write their answers.

Where special arrangements have been agreed in advance to allow the reading of the material, those sections marked **(f)** should be read by a female speaker and those marked **(m)** by a male; those sections marked **(t)** should be read by the teacher.

- (t) You are visiting your German friend, Robert, in Mannheim.
- (f) or (m) **Du besuchst deinen deutschen Freund, Robert, in Mannheim.**
- (t) **Question number one.**  
Robert tells you about a classmate called Arno.  
Why is Robert worried about Arno? Write **two** things.
- (m) **Ich bin sehr besorgt. Mein Klassenkamerad, Arno, hat neue Freunde gefunden und hat jetzt Ärger mit der Polizei. Er hat Kleidung im Kaufhaus gestohlen.**  
(40 seconds)
- (t) **Question number two.**  
Robert's sister, Lisa, tells you more about what happened.  
What does she say? Write **three** things.
- (f) **Die Polizei hat mit Arnos Eltern gesprochen. Er muss einen Monat lang zu Hause bleiben. Ich glaube, Arno hat jetzt gelernt, was richtig und was falsch ist.**  
(40 seconds)
- (t) **Question number three.**  
Lisa tells you that Arno once raised money for charity.  
What did he do to raise money? Write **two** things.  
What did he do with the money?
- (f) **In den Sommerferien hat Arno in der Fußgängerzone Gitarre gespielt und gesungen. Er hat über 200 Euro verdient und hat es dem Kinderheim geschenkt.**  
(40 seconds)

**(t) Question number four.**

Robert tells you what he does at weekends.

What does he do? Write **two** things.

Why does he have to do this?

- (m) Am Wochenende helfe ich meinem Vater auf dem Markt. Dort verkaufen wir verschiedene Obstsorten. Das muss ich machen, weil meine Mutter zur Zeit Rückenschmerzen hat.**

*(40 seconds)*

**(t) Question number five.**

Lisa has a work placement coming up soon.

Why is she not looking forward to it? Write **two** things.

- (f) Ich freue mich nicht auf mein Arbeitspraktikum. Ich bin die Einzige aus meiner Klasse da und werde niemanden kennen. Ich muss bis 7 Uhr am Abend arbeiten. Das finde ich unfair.**

*(40 seconds)*

**(t) Question number six.**

Robert wants to learn to drive but tells you that there are issues with this.

What does he say? Write **two** things.

- (m) Ich möchte so gern den Führerschein machen, aber eine Fahrstunde hier kostet fünf Euro mehr als in anderen Städten. Ich muss sowieso warten, bis ich eine neue Brille habe. Meine alte Brille ist nämlich kaputt.**

*(40 seconds)*

**(t) Question number seven.**

Lisa is reading the paper and tells you about a new traffic plan for the town.

What is going to happen from next month?

Why does Lisa think this is a good thing? Write **two** things.

- (f) Ab nächsten Monat darf man von Montag bis Freitag nicht mit dem Auto in die Stadtmitte fahren. Das finde ich eine tolle Idee, weil es im Moment zu viel Verkehr gibt und die Luft nach Autoabgasen stinkt.**

*(40 seconds)*

**(t) Question number eight.**

Robert has his own ideas on how to improve the town.

What does he suggest? Write **two** things.

- (m) Es sollte eine bessere Touristeninformation geben. Außerdem sollten die Geschäfte am Sonntag offen sein, denn viele Leute wollen am Sonntag einkaufen gehen.**

*(40 seconds)*

**[Turn over for Questions 9 and 10 on Page four**

**(t) Question number nine.**

One afternoon, Lisa is going to the youth club.

Why does she like it so much? Write **two** things.

- (f) Heute Nachmittag gehe ich zum Jugendzentrum. Es ist echt super—sie haben Aktivitäten für alle Altersgruppen. Sie organisieren auch manchmal billige Ausflüge. Wollt ihr mitkommen?**

*(40 seconds)*

**(t) Question number ten.**

Robert doesn't want to go to the youth club.

Why is this? Write **three** things.

- (m) Ach was! Ich habe absolut keine Lust dahinzugehen. Die meisten Leute da sind viel jünger als wir, und sie haben ganz andere Interessen. Es gibt auch zwei oder drei Lehrer von meiner Schule, die da mithelfen. Die will ich nach der Schule nicht sehen.**

*(40 seconds)*

**(t) End of test.**

**Now look over your answers.**

*[END OF TRANSCRIPT]*