

FOR OFFICIAL USE



National
Qualifications
2014

Mark

X742/75/01

**Italian
Listening**

THURSDAY, 8 MAY

10:50 AM — 11:15 AM (approx)



Fill in these boxes and read what is printed below.

Full name of centre

Town

Forename(s)

Surname

Number of seat

Date of birth

Day

Month

Year

Scottish candidate number

Total marks — 20

Attempt ALL questions.

Write your answers clearly, in **English**, in the spaces provided in this booklet. Additional space for answers is provided at the end of this booklet. If you use this space you must clearly identify the question number you are attempting.

Use **blue** or **black** ink.

You will hear two items in Italian. **Before you hear each item, you will have one minute to study the questions.** You will hear each item three times, with an interval of one minute between playings. You will then have time to answer the questions before hearing the next item.

You may take notes as you are listening to the Italian, but only in this booklet.

You may NOT use an Italian dictionary.

You are not allowed to leave the examination room until the end of the test.

Before leaving the examination room you must give this booklet to the Invigilator; if you do not, you may lose all the marks for this paper.



Item 1

Nadia, a Scottish girl who speaks Italian, is talking about the school she attends.

- (a) Nadia makes one positive remark and one negative remark about her school. Give details.

2

Positive _____

Negative _____

- (b) (i) Who does Nadia say school uniform is suitable for?

1

- (ii) Why is school uniform not a good idea in general, in Nadia's opinion? Mention any **one** reason.

1

- (c) Why is Nadia unhappy about the ban on using mobile phones? State any **one** thing.

1

- (d) (i) What does she find particularly irritating?

1

- (ii) What is Nadia's complaint about the school canteen? State any **one** thing.

1

- (e) Is the following statement **True** or **False**? Tick (✓) the correct box.

1

	True	False
Nadia is totally unhappy with her school.		

Total marks 8



Item 2

Nadia is now chatting to Carlo, an Italian exchange student, about comparisons between education in Italy and Scotland.

- (a) Why does Carlo say that Nadia is lucky with her school? State **two** things. 2

- (b) What is another advantage pupils in Scotland have, according to Carlo? State any **one** thing. 1

- (c) Carlo mentions **two** differences between subjects studied in his Italian school and Nadia's Scottish school. What are they? 2

- (d) Carlo talks about foreign languages. Complete the following sentences. 2

In the final year at Carlo's school _____

He thinks that perhaps the study of foreign languages _____

- (e) (i) What does Carlo say is considered to be very important in Italy? 1

- (ii) What did Carlo do two years ago? 1

- (iii) How did he benefit from what he did? 1



MARKS

DO NOT
WRITE IN
THIS
MARGIN

- (f) (i) What comment does Carlo make about Nadia's school day?

1

- (ii) What is Nadia jealous of?

1

Total marks 12

[END OF QUESTION PAPER]



* X 7 4 2 7 5 0 1 0 4 *

ADDITIONAL SPACE FOR ANSWERS

MARKS

DO NOT
WRITE IN
THIS
MARGIN



* X 7 4 2 7 5 0 1 0 5 *

ADDITIONAL SPACE FOR ANSWERS

MARKS

DO NOT
WRITE IN
THIS
MARGIN



* X 7 4 2 7 5 0 1 0 6 *

[BLANK PAGE]

DO NOT WRITE ON THIS PAGE



* X 7 4 2 7 5 0 1 0 7 *

[BLANK PAGE]

DO NOT WRITE ON THIS PAGE



* X 7 4 2 7 5 0 1 0 8 *



National
Qualifications
2014

X742/75/11

**Italian
Listening Transcript**

THURSDAY, 8 MAY

10:50 AM - 11:15 AM (approx)

This paper must not be seen by any candidate.

The material overleaf is provided for use in an emergency only (eg the recording or equipment proving faulty) or where permission has been given in advance by SQA for the material to be read to candidates with additional support needs. The material must be read exactly as printed.



* X 7 4 2 7 5 1 1 *

Instructions to reader(s):

For each item, read the English once, then read the Italian three times, with an interval of 1 minute between the three readings. On completion of the third reading, pause for the length of time indicated in brackets after the item, to allow the candidates to write their answers.

Where special arrangements have been agreed in advance to allow the reading of the material, those sections marked **(f)** should be read by a female speaker and those marked **(m)** by a male; those sections marked **(t)** should be read by the teacher.

(t) Item Number One

Nadia, a Scottish girl who speaks Italian, is talking about the school she attends.

You now have one minute to study the questions for Item Number One.

- (f)** Frequento una scuola secondaria alla periferia di Glasgow. Dal lato positivo, la mia è una buona scuola, ma dal lato negativo può essere frustrante per tre motivi. Prima di tutto nella nostra scuola è obbligatorio portare la divisa. La divisa va bene per i ragazzi più piccoli, ma in generale la divisa non è una buon'idea, perché a sedici anni, siamo adulti, siamo grandi abbastanza per decidere quali vestiti mettere.

In secondo luogo è proibito usare il telefonino. A mio avviso dovremmo avere la possibilità di leggere i nostri messaggi sul telefonino a scuola, perché qualche volta mia madre o mio padre vuole mandarmi un messaggio urgente.

C'è un'ultima cosa che trovo particolarmente irritante: all'ora di pranzo non c'è tempo sufficiente per mangiare. Le code sono molto lunghe e bisogna aspettare troppo tempo per essere serviti. Tutto sommato però, direi che la mia scuola è ben organizzata.

(2 minutes)

(t) Item Number Two

Nadia is now chatting to Carlo, an Italian exchange student, about comparisons between education in Italy and Scotland.

You now have one minute to study the questions for Item Number Two.

- (f) Allora Carlo, cosa pensi della nostra scuola?
- (m) Direi che siete fortunati qui nella vostra scuola, perché avete una piscina riscaldata, e avete anche un teatro.
- (f) Davvero?
- (m) Sì, poi c'è un altro vantaggio che avete in Scozia. Gli studenti scozzesi non devono comprare i libri necessari per gli studi. Tutti i libri sono gratis e anche i quaderni! In Italia, noi dobbiamo pagare per queste cose.
- (f) Non lo sapevo. E hai notato anche differenze nelle materie che studiamo in Scozia?
- (m) Sì, almeno due differenze. Nella vostra scuola in Scozia non c'è la mia materia preferita, la filosofia. Però nella mia scuola in Italia non è possibile fare lezioni di cucina. Imparare a cucinare mi sembra un'ottima idea!
- (f) E le lingue straniere?
- (m) Al mio liceo in Italia, nell'ultimo anno di scuola, tutti gli studenti studiano una lingua straniera. Forse lo studio delle lingue straniere è più popolare in Italia.
- (f) Avete la possibilità di fare escursioni e viaggi all'estero?
- (m) Sì, sono considerati molto importanti in Italia le escursioni e i viaggi all'estero. Due anni fa ho anche fatto uno scambio con una scuola in Francia. E devo dire che ho proprio migliorato il mio francese.
- (f) E senti, Carlo, dimmi un'altra cosa. Che pensi dell'orario scolastico in Scozia?
- (m) Bella domanda! La vostra prima lezione della giornata comincia più tardi, alle nove meno dieci. Mi piace quest'idea!
- (f) Però io sono gelosa delle lunghe vacanze estive che avete in Italia.

(2 minutes)

(t) End of test.

Now look over your answers.

[END OF TRANSCRIPT]

[BLANK PAGE]

DO NOT WRITE ON THIS PAGE

FOR OFFICIAL USE



National
Qualifications
2014

Mark

X742/75/02

**Italian Reading and
Writing**

THURSDAY, 8 MAY

9:00 AM — 10:30 AM



* X 7 4 2 7 5 0 2 *

Fill in these boxes and read what is printed below.

Full name of centre

Town

Forename(s)

Surname

Number of seat

Date of birth

Day

Month

Year

Scottish candidate number

Total marks — 50

SECTION 1 — READING — 30 marks

Read all THREE texts and attempt ALL questions.

Write your answers clearly, in **English**, in the spaces provided in this booklet.

SECTION 2 — WRITING — 20 marks

Write your answer clearly in **Italian**, in the space provided on Pages nine and ten of this booklet.

Additional space for answers is provided at the end of this booklet. If you use this space you must clearly identify the question number you are attempting.

Use **blue** or **black** ink.

You may use an **Italian** dictionary.

Before leaving the examination room you must give this booklet to the Invigilator; if you do not, you may lose all the marks for this paper.



SECTION 1 — READING — 30 MARKS

MARKS

DO NOT
WRITE IN
THIS
MARGIN

Text 1

Sofia is telling you about her healthy lifestyle.



Per tenermi in forma vado in palestra due volte alla settimana. Ci vado con delle mie amiche, così possiamo fare delle attività di squadra e anche chiacchierare.

Il sabato dopo la palestra andiamo in biblioteca o a guardare le vetrine in centro. A volte andiamo a mangiare fuori.

Sono appassionata di nuoto e per fortuna c'è una piscina vicino a casa mia. Ci vado ogni giorno dopo la scuola. Non costa molto perché c'è

uno sconto speciale per studenti eccetto il finesettimana al prezzo fisso di 5 euro, però posso stare in acqua solo due ore.

Ovviamente faccio anche una dieta sana. Mangio molta frutta e verdura, pochi grassi e molto pesce. Cerco di evitare carne e roba dolce. Bevo tanta, tanta acqua ogni giorno, almeno due litri.

In una giornata tipica mangio almeno quattro porzioni di frutta, quella che preferisco è quella tropicale (ananas, mango, papaya e cocco), però adoro anche l'uva. A pranzo preferisco la verdura cruda come i pomodori, l'insalata e le carote, perché sono sempre di fretta. A cena invece, mangio sempre della verdura cotta, tra cui gli spinaci, le zucchine e i fagiolini, perché cucinare mi rilassa.

Questions

(a) How often does Sofia go to the gym?

1

(b) Why does she go with friends? Give two details.

2



* X 7 4 2 7 5 0 2 0 2 *

Questions (continued)

MARKS

DO NOT
WRITE IN
THIS
MARGIN

- (c) What does Sofia do after the gym on Saturdays? Give any **two** details. **2**

- (d) Sofia likes swimming. What does she say about the discount price of 5 euros for entry to the swimming pool? State **two** things. **2**

- (e) Sofia has a healthy diet. Which food does she try to avoid? Give any **one** detail. **1**

- (f) She talks about lunch and dinner. Complete the following sentences. **2**

At lunch she eats her vegetables raw because _____

At dinner she eats cooked vegetables because _____

Total marks **10**

[Turn over



* X 7 4 2 7 5 0 2 0 3 *

Text 2

You read this web page which gives advice about jobs.



Abbiamo tutti il desiderio di trovare il lavoro perfetto nella nostra vita professionale. Ma può essere difficile prendere la decisione di cambiare lavoro perché abbiamo paura. L'idea di lasciare un lavoro ormai "comodo" e colleghi conosciuti può sembrare spaventosa. Tuttavia, spesso siamo scontenti perché siamo insoddisfatti dello stipendio o del tipo di lavoro.

In questo caso, bisogna avere il coraggio di credere nelle proprie capacità e fare lo sforzo di cambiare. La regola principale e più importante è credere in se stessi.

Una volta presa la decisione di cambiare lavoro, è necessario essere determinati e cominciare subito a cercare un nuovo lavoro. È importante riconoscere le vostre qualità personali, attitudini e i vostri interessi e saperli comunicare al potenziale datore di lavoro.

Scrivere un buon curriculum vitae da presentare alla nuova azienda è fondamentale. Ricordatevi di includere le abilità che avete sviluppato facendo volontariato o altre attività nel tempo libero.

Questions

- (a) Why can it sometimes be difficult to make the decision to change job? 1

- (b) Why might someone be unhappy with their job? Give **two** reasons. 2

Questions (continued)

MARKS

DO NOT
WRITE IN
THIS
MARGIN

- (c) In this case, what must people have the courage to do? State **two** things. 2

- (d) Once someone has made up their mind to change job what do they need to do? State any **two** things. 2

- (e) What should they remember to include when writing a CV? State any **two** things. 2

- (f) What is the writer's main purpose, in your opinion? Tick (✓) the correct statement. 1

To encourage everyone to change job.	
To warn people about the difficulties in changing job.	
To explain that changing job is not as difficult as it seems.	

Total marks 10

[Turn over



Text 3

You read this web page which gives information about a Polish opera singer, Dominika Samara.



“Sensazionale soprano europeo”. Così i media internazionali chiamano la cantante trentunenne polacca, Dominika Samara. È conosciutissima ora in tutto il mondo, ma soprattutto in Italia dove vive e lavora da cinque anni. Ha iniziato gli studi di pianoforte all’età di sette anni, ma il canto è sempre stato il suo primo amore. “Sono nata per cantare”, dice Dominika. Oltre al suo grandissimo talento e alla sua determinazione, è stata l’Italia che ha aiutato la cantante, offrendole una borsa di studio quando era ancora studentessa.

La borsa di studio copriva solo le spese essenziali ma non le lezioni private, così importanti per chi studia il canto. “Certo, ci volevano dei sacrifici, come quello di rinunciare al pranzo o alla cena per potermi pagare queste lezioni”, ricorda Dominika.

Durante l’anno accademico a Milano, una nota agenzia artistica di Venezia le ha proposto un concerto. Subito dopo sono arrivate altre offerte di lavoro.

Oggi Dominika Samara canta in italiano, francese, inglese, polacco, tedesco e russo. Ha cantato in Europa, ma anche in America. In autunno canterà in Giappone. “Se ho avuto tanto successo è anche grazie all’Italia”, conclude Dominika.

Questions

- (a) Why is Dominika Samara particularly well known in Italy? State two things. 2

- (b) Dominika talks about the importance of music to her when she was young. Complete the following sentence. 1

When she was seven she _____.



Questions (continued)

MARKS

DO NOT
WRITE IN
THIS
MARGIN

(c) She received a study grant as a student.

(i) What did it cover?

1

(ii) What did it **not** cover?

1

(d) (i) What sacrifice did she have to make?

1

(ii) Why?

1

(e) What happened after she performed in a concert for an agency from Venice?

1

(f) Why is Japan mentioned?

1

(g) What is Dominika's concluding remark?

1

Total marks 10

[Turn over



* X 7 4 2 7 5 0 2 0 7 *

SECTION 2 — WRITING — 20 MARKS

You are preparing an application for the job advertised below and write an e-mail in **Italian** to the company.

Videoteca IBS cerca**Commesso/commessa**

Per vendere DVD e CD alla Videoteca IBS in un centro commerciale zona milanese.

- Se avete un carattere allegro ma cortese
- Se avete una passione per il cinema e la musica
- Se siete disponibili dall'inizio di giugno alla fine di settembre

mandate il vostro CV a personale@IBS.it

To help you to write your e-mail, you have been given the following checklist. You must include **all** of these points:

- Personal details (name, age, where you live)
- School/college/education experience until now
- Skills/interests you have which make you right for the job
- Related work experience
- A description of your personality
- Your opinion of any film(s) you have seen recently.

Use all of the above to help you write the e-mail in **Italian**. The e-mail should be approximately 120 — 150 words. You may use an Italian dictionary.



ADDITIONAL SPACE FOR ANSWERS

MARKS

DO NOT
WRITE IN
THIS
MARGIN



* X 7 4 2 7 5 0 2 1 1 *

ADDITIONAL SPACE FOR ANSWERS

MARKS

DO NOT
WRITE IN
THIS
MARGIN



* X 7 4 2 7 5 0 2 1 2 *



ACKNOWLEDGEMENTS

Text 1—6237106 Diego Cervo/Shutterstock.com

Text 2—128885864 wavebreakmedia/Shutterstock.com

Text 3—120085138 Bielous Nataliia/Shutterstock.com

